



1001 NUITS

AUTOUR DE LA MAISON S^TE VICTOIRE

MP2018
Quel Amour!

ARLES — AUBAGNE — CASSIS — ISTRES — MARSEILLE
MARTIGUES — MIRAMAS — SALON-DE-PROVENCE

2018 → LA CULTURE → C'EST UNE BELLE AVENTURE
14 FÉVRIER → 1^{er} SEPTEMBRE

1001



DES RENDEZ-VOUS À LA BELLE ÉTOILE →
→ DES CONSTELLATIONS DE RÉCITS SUR LE GR2013

NUITS



SAISON N°1
DU 17 FÉVRIER AU 30 AVRIL



1001 NUITS
RENDEZ-VOUS À LA BELLE ÉTOILE & CONSTELLATIONS DE RÉCITS

MP2018 QUEL AMOUR ! est une invitation à déclarer son amour au territoire. Le Bureau des guides du GR2013 emprunte ce transport amoureux pour parcourir nos paysages et leur conter notre attachement, au cours de 1001 NUITS.

Autant de nuits pour se donner rendez-vous dans des endroits spectaculaires, insolites ou extraordinairement ordinaires. Autant de crépuscules pour se réunir et raconter une histoire avant de se séparer sous les étoiles. Chaque jour inventer un monde et chaque soir en reprendre le récit pour survivre à la nuit.

S'arrêter pour rassembler notre histoire et se dire comment nous habitons cette vallée et ce quartier, comment nous fouillons les massifs, cultivons les plaines, descendons les rivières et construisons le littoral. Prendre le temps d'écouter les histoires des autres, évoquer nos mythes et y chercher nos origines, retrouver la fierté de nos luttes. S'offrir la possibilité d'inventer de nouvelles fables et de nous laisser surprendre par d'autres légendes.

En nous installant ici, un instant, nous ferons ressurgir le plaisir de nos jeux dans ce grand jardin, les pieds dans la terre, les yeux tournés vers la mer.

Pour célébrer ce lien intime de nos paysages avec le terrain que nous habitons, le Bureau des guides du GR2013 organise une collection de récits et vous invite à les entendre dans les communes, au cours d'une programmation en trois saisons, de février à septembre 2018.

Nous nous retrouverons lors de promenades guidées par les clubs de randonnées et marcherons ensemble. Sur le chemin nous apprendrons à nommer ce que nous croiserons.

Chaque soir, nous nous rassemblerons devant le coucher du soleil pour éprouver notre plaisir à partager ce glissement vers la nuit. Il y aura des lectures, des projections, des repas, du dessin, de la musique, des moments surprenants et parfois de grands silences.

À notre collecte d'histoires s'ajouteront les vôtres que nous diffuserons ici ou là sur le papier, les ondes ou les écrans, jusqu'à ce que le récit - aussi local que cosmopolite - envahisse mille et une nuits.

"Quand l'Histoire se met au pluriel, elle commence à flirter avec le conte et la légende".
L'art de perdre, Alice Zeniter

EN BREF...

Qu'est ce que le projet 1001 NUITS ?

Dans le cadre de l'évènement [MP 2018 dont le thème est QUEL AMOUR !](#) le Bureau des guides du GR2013 propose de raconter nos liens au territoire, au travers de mille et un récits.

1001 NUITS c'est une collecte de récits et une série de rendez-vous artistiques pour passer ensemble du jour à la nuit.

Quand ?

Du 17 février au 2 septembre 2018.

Où ?

Dans des lieux insolites autour du sentier GR2013.

Quoi ?

Des histoires du territoire contées au travers diverses formes artistiques : concerts, lectures, projections, performances, expériences culinaires, installations sonores...

Un journal gratuit bi-mensuel réunissant une sélection de grands textes et petites histoires pour partager l'univers des 1001 NUITS.

Une collecte participative d'histoires.

Un certain nombre de contenus sont également activés au cours de chacune des programmations :

JOURNAL DES 1001 NUITS

Un journal est mis à disposition de la commune pour une diffusion gratuite en amont auprès des habitants. Il réunit des grands textes d'auteurs ayant écrit sur notre territoire, des dessins réalisés par des illustrateurs, des histoires collectées ou racontées par des auteurs contemporains. Il propose également le programme du projet et un agenda culturel des communes.



RITUEL DU COUCHER DU SOLEIL

Chaque rendez-vous

des 1001 NUITS donnera lieu à un moment collectif et participatif autour de la lecture des fragments de textes issus de la collecte et de l'univers des artistes invités. Le public recevra alors gratuitement un livret de textes spécialement fabriqué pour cette journée et nommé « [Pléiades](#) ».

Une création sonore de Radio Grenouille et une scénographie activée par l'équipe du Bureau des guides du GR2013 mettra en scène le coucher du soleil et invitera ceux qui le souhaiteront à lire un fragment du livret.



MARCHES AVEC LES CLUBS DE RANDO

Des marches et balades seront organisées autour des sites, en collaboration avec les associations de randonnées et patrimoniales du territoire (excepté quand les propositions artistiques incluent des formes marchées). Les randonneurs y partageront leurs connaissances locales et leurs histoires d'habitants.

CARAVANADE ET SCÉNOGRAPHIE

Un dispositif scénographique est déployé de manière personnalisée pour chacun des lieux investis. Combinant les [caravanes conçues par le collectif Yes We Camp](#) et des éléments scénographiques, chaque campement proposera un espace convivial et confortable. Petite restauration, buvette ou caravane-bibliothèque, l'accueil proposé se déclinera en fonction des lieux et propositions artistiques en soulignant les qualités et les ressources du territoire.



SALON DE LECTURE DE PLEIN-AIR

Les 1001 NUITS c'est aussi une collecte de textes et d'histoires de la métropole qui nourrissent une caravane-bibliothèque. Une collaboration avec la médiathèque ou une association patrimoniale est également possible afin d'augmenter le corpus de textes de productions plus locales.



PROGRAMMATION

1001 NUITS, c'est une vingtaine de rendez-vous du 17 février au 2 septembre 2018 répartis en 3 saisons :

SAISON 1 - du 17 février au 30 avril 2018

SAISON 2 - du 1er mai au 30 juin 2018 (programmation définitive annoncée fin mars)

SAISON 3 - du 1er juillet au 2 septembre 2018 (programmation définitive annoncée fin mai)

SAISON 1

1001 NUITS #1 - Coucher du soleil à 18h11 - Conversation dans la pente (Alt. 22 m)

Où *le sentier se perd, non loin d'Ici-même (GR)* Randonnée d'intérieur

Le samedi 17 février, sur le Toit de la Friche la Belle de Mai (Marseille)

1001 NUITS #2 - Coucher du soleil à 18h38 - Le Tarot de Roquevaire

Où *les cartes de Tarot de Martine, voyante des territoires, révèlent les dessus et les dessous de Roquevaire*. Performance théâtrale

Le samedi 10 mars, Berges de l'Huveaune (Roquevaire)

1001 NUITS #3 - Coucher du soleil à 18h48 - Le trésor des Infernets

Où *l'on découvre grâce au Trekdanse de Robin de Courcy, qu'en plus d'être des herbivores, nous avons une tête d'aigle, des oreilles de chevaux, le derrière d'un lion et que notre ventre était peut-être celui d'un Protocératops de Provence*. Randonnée dansée

Le dimanche 18 mars, Grotte et balcon des infernets (Auriol)

1001 NUITS #4 - Coucher du soleil à 20h04 - Au bord de la ville

Où *l'on joue avec la Folie Kilomètre à lire des histoires dans le paysage*. Marche - lecture

Le dimanche 1er avril, Plan de Campagne (Les Pennes-Mirabeau)

1001 NUITS #5 - Coucher du soleil à 20h11 - Le récit de Suzanne D.

Où *Till Roeskens nous fait partager, au travers du récit de Suzanne, un siècle d'histoire populaire de Marseille*. Lecture

Le samedi 7 avril, Gare franche (Marseille) - En coproduction avec La Biennale des Écritures du Réel

1001 NUITS #6 - Coucher du soleil à 20h28 - Le sel de la Terre

Où *le collectif SAFI et le chef Pierre Giannetti nous invitent à déguster le paysage*. Marche - cuisine

Le samedi 21 avril, Chenal de Caronte (Port de Bouc)

1001 NUITS #7 - Coucher du soleil à 20h36 - Les animaux ont la parole

Où *Laurent Petit, grand spécialiste de télépathie animale, tente de rentrer en contact avec des lamas, des coquillages et éventuellement des moustiques si jamais ils essayent de nous attaquer par surprise*. Visite - conférence

Le samedi 28 avril, Camping Marina (Vitrolles)

LE JOURNAL

Le programme des 1001 NUITS est un journal.

Réalisé avec la complicité de l'équipe du Ventilo, ce numéro annonce la première saison des 1001 NUITS, de février à avril. Il sera suivi de deux autres hors-séries Ventilo.

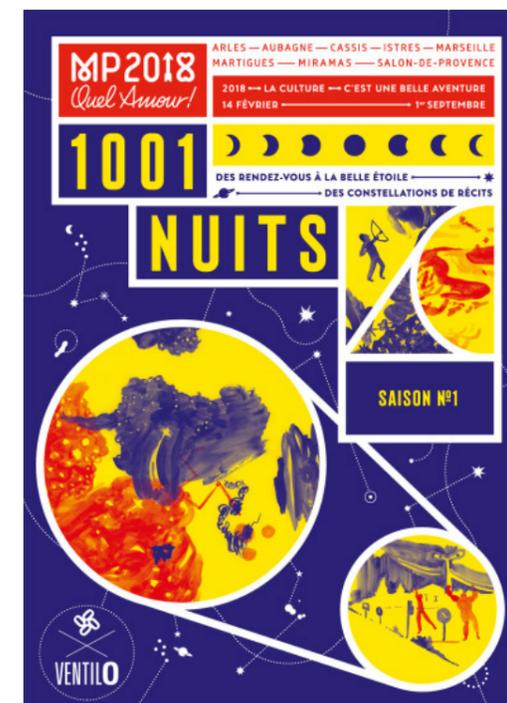
Il réunit des grands textes d'auteurs ayant écrit sur notre territoire, des dessins réalisés par des illustrateurs, des histoires collectées par le Bureau des guides du GR2013 ou racontées par des auteurs contemporains. Il propose également le programme des 1001 NUITS et un agenda culturel des communes.

Le journal Ventilo est la revue des sorties culturelles dans le département des Bouches-du-Rhône (et au-delà). Il propose tous les quinze jours, depuis dix-sept ans, l'agenda exhaustif des propositions culturelles dans les communes, ainsi que des articles et des recommandations pour vos sorties. Le journal papier gratuit est prolongé par un agenda en ligne et une application pour smartphones.

Ce hors-série a été imprimé et diffusé à 40 000 exemplaires. Il est mis à disposition des communes pour une diffusion gratuite auprès des habitants.

Il est distribué dans les 38 communes traversées par le GR2013 :

Aix-en-Provence — Allauch — Aubagne — Auriol — Beaucueil — Berre-l'Étang — Cabriès — Cadolive — Châteauneuf-les-Martigues — Gardanne — Gémenos — Grans — Istres — La Fare-les-Oliviers — La Penne-sur-Huveaune — Lançon-de-Provence — Le Tholonet — Les Pennes-Mirabeau — Marignane — Marseille — Martigues — Meyreuil — Mimet — Miramas — Pélissanne — Peypin — Plan-d'Aups-Sainte-Baume — Port-de-Bouc — Rognac — Roquevaire — Salon-de-Provence — Saint-Marc-Jaumegarde — Saint-Mitre-les-Remparts — Saint-Savournin — Saint-Victoret — Septèmes-les-Vallons — Velaux — Vitrolles.



LA COLLECTE DE RÉCIT

Pour prolonger les événements des 1001 NUITS sur le GR2013, une collecte de récits est initiée par le Bureau des guides du GR2013 afin de nourrir les publications.

Dans l'esprit de ce premier numéro du journal, ces histoires - petites ou grandes - peuvent être des histoires personnelles, des témoignages, des souvenirs de lectures ou encore des extraits de nos archives, qui parlent du territoire et de nos manières singulières de l'habiter.

Le public est invité à y contribuer en déposant ses histoires dans la caravane du Bureau des guides lors des soirées dans les différents lieux de la programmation ou par mail en écrivant à histoires@gr2013.fr

Si vous souhaitez nous aider à diffuser l'annonce, la voici :

Vous connaissez des histoires, vous avez des archives ou des idées pour contribuer à cette collection de "contes et légendes métropolitaines" ?

Vos anecdotes, récits de vie, documents... pourront apparaître dans les prochaines publications.

Écrivez à : histoires@gr2013.fr

PROPOSITION À SAINT ANTONIN SUR BAYON LE JEUDI 10 MAI 2018

1001 NUITS #9 - Coucher du soleil à 20h50 – Les ascensions d'Elzéar

Christine Breton et Clémentine Henriot

Où l'on se raconte des utopies d'ermites et de dinosaures

Le jeudi 10 mai 2018, Grand site Sainte-Victoire (Saint Antonin sur Bayon)

NOTE D'INTENTION

Christine Breton (conservateur honoraire du patrimoine), et Clémentine Henriot (paysagiste), proposent une journée de balades guidées et commentées sur le site de la commune de Saint-Antonin sur Bayon avec comme point central la maison Sainte-Victoire.

Après l'avoir cherché entre plateau du Cengle et muraille Sainte-Victoire, Christine Breton et Clémentine Henriot l'ont trouvé. Elzéar, dernier ermite de Sainte-Victoire, quitta le sommet en 1880. Il a dit : « Ici c'est la pierre qui parle, les hommes la vénèrent. » Dernière âme solitaire parmi les grottes, les gouffres et garagais, son souvenir les a entraînées dans un sublime enfer guttural. Ce sont ces paysages anachroniques qu'elles invitent à découvrir en deux promenades narratives, géologico-paléonotho-spéléo-historiques suivi d'une oraison crépusculaire à l'oppidum celte, où la nuit tombant, la montagne se transformera en un théâtre d'ombres pour parachever le dernier récit ascensionnel de ce héros.

IMPLANTATION DANS LES LIEUX

Comme évoqué plus haut, les 1001 NUITS prévoit à chacune de ses installations un accueil attentionné de son public.

Les marcheurs préalablement inscrits, pourront profiter de notre bibliothèque extérieure déployée depuis notre caravane accueil/infos sur quelques transats environnants.

Une partie de la caravanade du collectif Yes We Camp participe également à cette journée de l'ascension avec sa caravane cantine où petits en cas et buvette seront proposés à la vente.

A noter que l'ensemble des visiteurs, et pas seulement les participants inscrits, auront accès à ce dispositif d'accueil.

Cette installation est imaginée sur la pelouse, autour de l'entrée publique de la maison Sainte-Victoire, comme définit sur le plan ci-après.

A l'intérieur de la maison Saint-Victoire, les non-marcheurs auront la possibilité de visionner les courtes vidéos de l'association Les Amis de la Sainte-Victoire, dont le président interviendra à l'occasion d'une conférence sur les activités de restauration du Prieuré, et plus largement sur l'histoire et la géologie des lieux.

Les vidéos présentées en continu :

« Visite des grottes sous la brèche »

« Le Prieuré à travers les âges »

« Le jardin des moines »

Par ailleurs, l'association Les Amis de la Sainte-Victoire élargit cette collaboration en mettant à disposition lampes et électricité du Prieuré pour signifier une présence dans les lieux à la tombée de la nuit.

DÉROULÉ

DE 9H À 12H : INSTALLATION

- arrivée de l'équipe artistique et technique
- mise en place de la caravane accueil/infos
- déploiement de la bibliothèque et de la scénographie d'accueil

13H : ACCUEIL DU PUBLIC

13H À 18H : EN CONTINU

- caravane accueil/info
- bibliothèque extérieure et coin lecture
- caravane cantine/buvette

13H À 18H : INTERVENTION DES AMIS DE LA SAINTE-VICTOIRE

- 13h : projection des vidéos
- 16h : conférence du président de l'association

13H30 À 16H30 : BALADE N°1 EN ALLANT VERS LE TRONCA

16H30 À 18H30 : BALADE N°2 EN ALLANT VERS LE TROU

18H30 À 19H30 : DÉGUSTATION DE VIN DU DOMAINE DES MASQUES (À CONFIRMER)

19H45 À 22H30 : BALADE N°3 À L'OPPIDUM UNTINOS

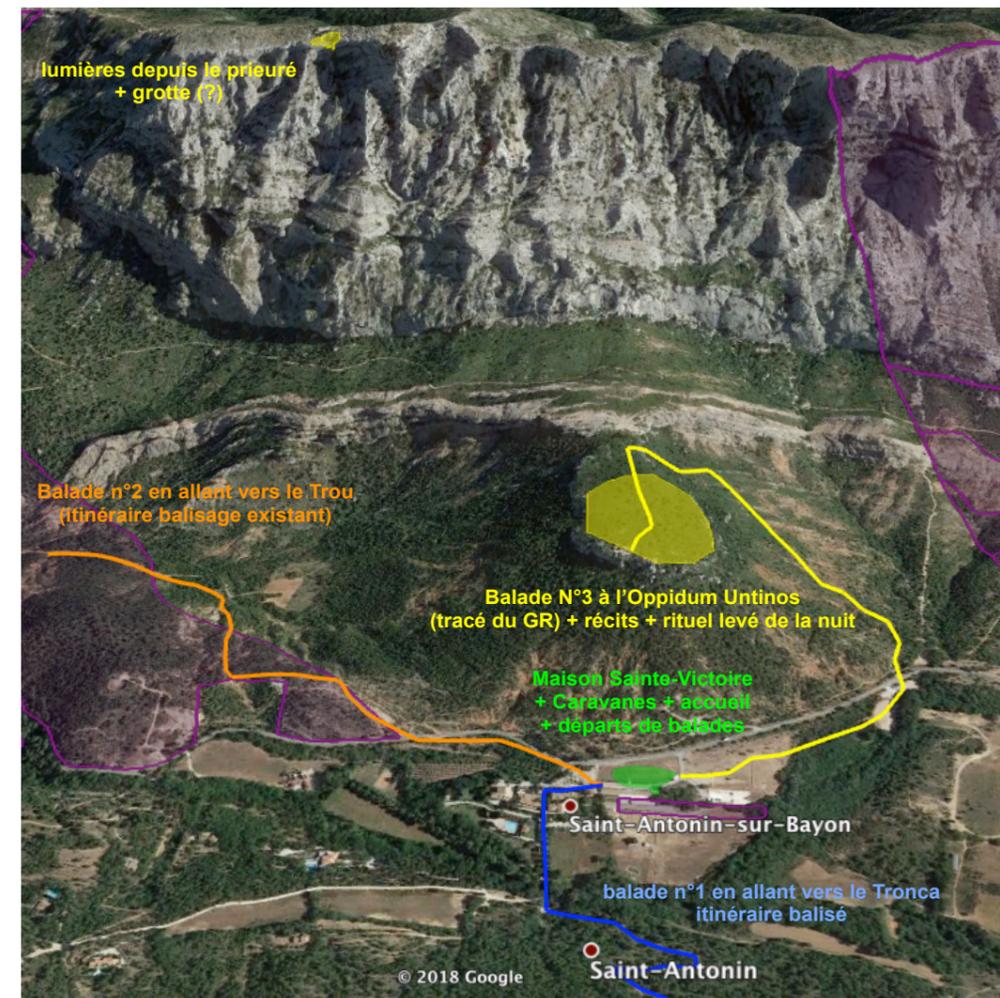
- 20h30 : début des récits
- 20h46 : rituel
- 21h15 : lumières au prieuré
- 22h30 : descente encadrée

DEMANDES SPÉCIFIQUES

Voici la liste des demandes identifiées en vue de l'établissement d'une AOT :

- ouverture et aménagement d'un parking supplémentaire à côté du parking viabilisé
- accès et stationnement « caravane accueil/info » et « caravane buvette/cantine » sur la pelouse en face de l'entrée principale de la maison Sainte-Victoire
- dérogation pour la vente de petite restauration et débit de boissons (alcool 2nde catégorie inclus)
- accès au frigo et plans de travail des cuisines de la maison Sainte-Victoire pour stockage uniquement.
- accueil du public accompagné avec arrivée diurne et retour nocturne
- mise en lumière de la brèche et/ou des deux grottes au-dessous du prieuré pendant environ 30 minutes (de 21h15 à 21h45)

PLAN D'IMPLANTATION



LES PARTENAIRES

“Mille & Une Nuits“ est un projet proposé par le Bureau des Guides du GR2013©, coproduit par MP2018 avec le soutien de la Banque Populaire Méditerranée, en partenariat avec Bouches-du-Rhône Tourisme et le Comité Départemental de Randonnée Pédestre des Bouches-du-Rhône.

Il est réalisé avec la complicité des communes traversées par le GR2013 ainsi que de nombreux partenaires dont : Fotokino, Ventilo, Radio Grenouille, le Gyptis, Yes We Camp, la Marelle, la Friche la Belle de Mai, Hôtel du Nord, le GEMEM, Rives & Cultures, la Gare Franche, le Théâtre de la Cité, Shellac, l'OARA, le camping Marina (Vitrolles), le Model Air Club d'Aix-en-Provence, le Puits Morandat (Gardanne), la Caravelle (Martigues), le domaine de Lunard (Miramas), la Maison de la Sainte Victoire et les parcs départementaux, le Conservatoire du littoral, la SEMAG (Gardanne), l'ASPHCR (Roquevaire), le SPIP de la maison d'arrêt de Digne et les clubs de randonnée participants.»

Qu'est ce que le GR2013 ?

Ce sentier métropolitain atypique est né en 2013 à l'occasion de l'année Capitale Européenne de la Culture à Marseille. Unique en France, il traverse 38 communes de la Métropole Aix—Marseille Provence entre paysages naturels, urbains et périurbains sur 365 km. Dessinant une sorte de grand 8 à l'échelle du département des Bouches du Rhône, son tracé a été créé par le Bureau des Guides en lien avec Bouches du Rhône Tourisme et la Fédération française de randonnée pédestre.

BUREAU des GUIDES GR® 2013

Bureau des Guides GR2013

Le Bureau des guides du GR2013 réunit des artistes-marcheurs et de nombreux collectifs d'architectes et artistes-constructeurs qui développent une relation concrète et poétique au territoire. Il est l'animateur des complicités entre les différents acteurs du GR2013 (collectivités, fédération et clubs de randonnées pédestres, associations, artistes, acteurs touristiques et culturels,...). Le Bureau des guides propose des marches, des projets culturels et artistiques liés à l'exploration du territoire.



Comité Départemental de la Randonnée Pédestre des Bouches-du-Rhône

Avec 8140 licenciés le Comité Départemental de la Randonnée Pédestre des Bouches-du-Rhône demeure en tête des Comités nationaux. Avec 103 clubs affiliés, il regroupe également le plus grand nombre de structures au niveau de la fédération. La Fédération Française de la Randonnée Pédestre (FFRP) est délégataire de la pratique de la randonnée pédestre, en définit les normes et entretient son «stade», un réseau dense de 180 000 km de sentiers balisés sur le territoire national.



Provence Tourisme

Depuis 1971, missionné par le Département, Provence Tourisme agit en faveur de la coordination des acteurs et de l'attractivité du territoire. En partenariat étroit avec les institutions et les professionnels locaux, il conduit la stratégie en faveur du département. Sur le terrain, son équipe pluridisciplinaire propose un accompagnement sur mesure et gère la diffusion de l'information touristique des Bouches-du-Rhône. A un niveau plus large, il assure la promotion de la destination.

CONTACTS

www.gr2013.fr

 [BureaudeGuidesGR2013](https://www.facebook.com/BureaudeGuidesGR2013)

 [Bureaudeguidesgr2013](https://www.instagram.com/Bureaudeguidesgr2013)

Coordination artistique

Julie de Muer
+33 6 09 87 98 75
julie@gr2013.fr

Alexandre Field
+33 6 64 72 37 09
alexandre@gr2013.fr

Production

Marion Bottaro
+33 6 30 91 81 06
marion@gr2013.fr

Loïc Magnant
+33 6 10 27 62 70
loic@gr2013.fr

Communication

Marielle Agboton
+33 6 72 47 44 95
marielle@gr2013.fr

Bureau des Guides du GR2013

152 Canebière
13001 Marseille

+33 4 91 98 29 48
contact@gr2013.fr



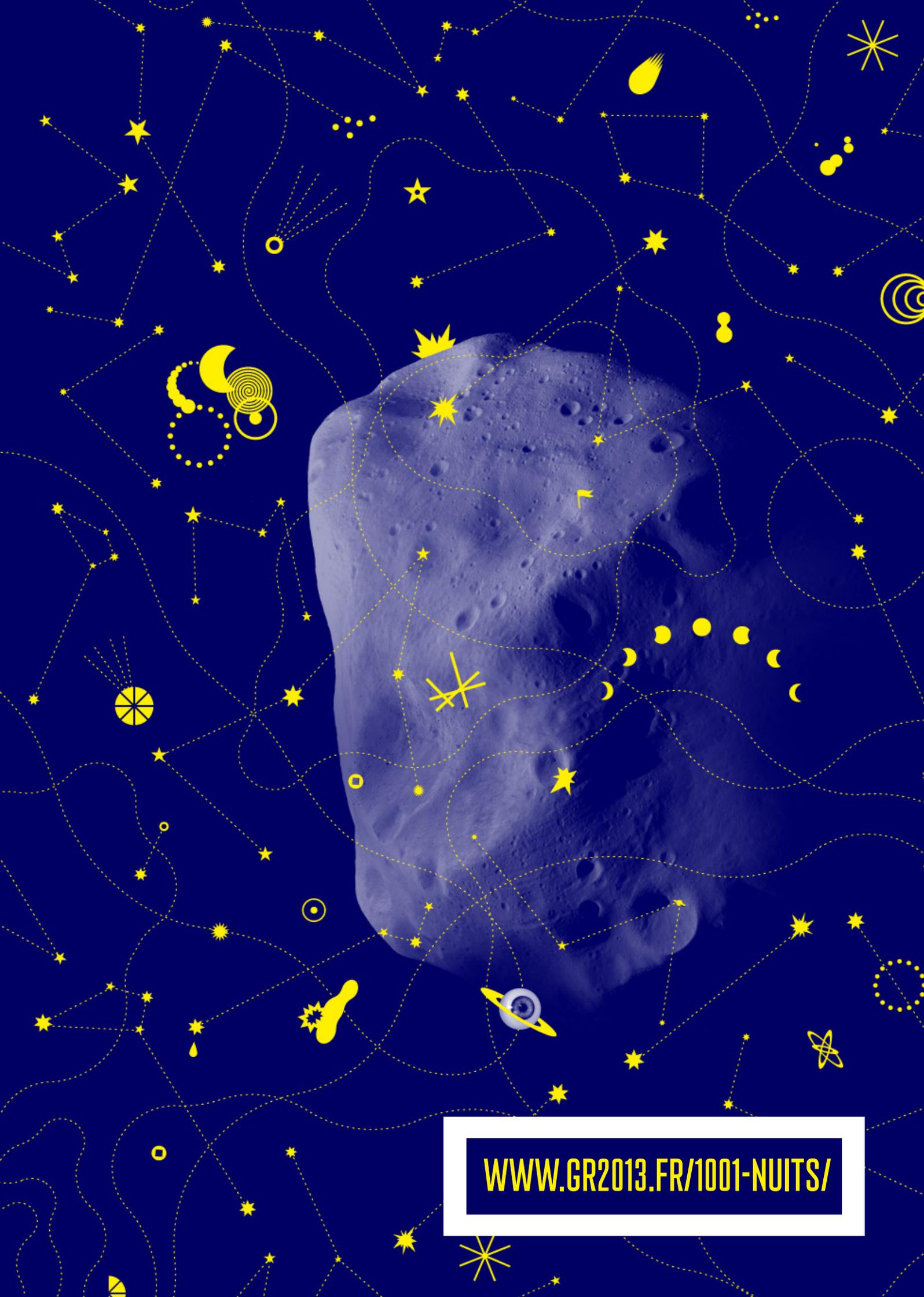
PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES PROJET

PARTENAIRES





WWW.GR2013.FR/1001-NUITS/